

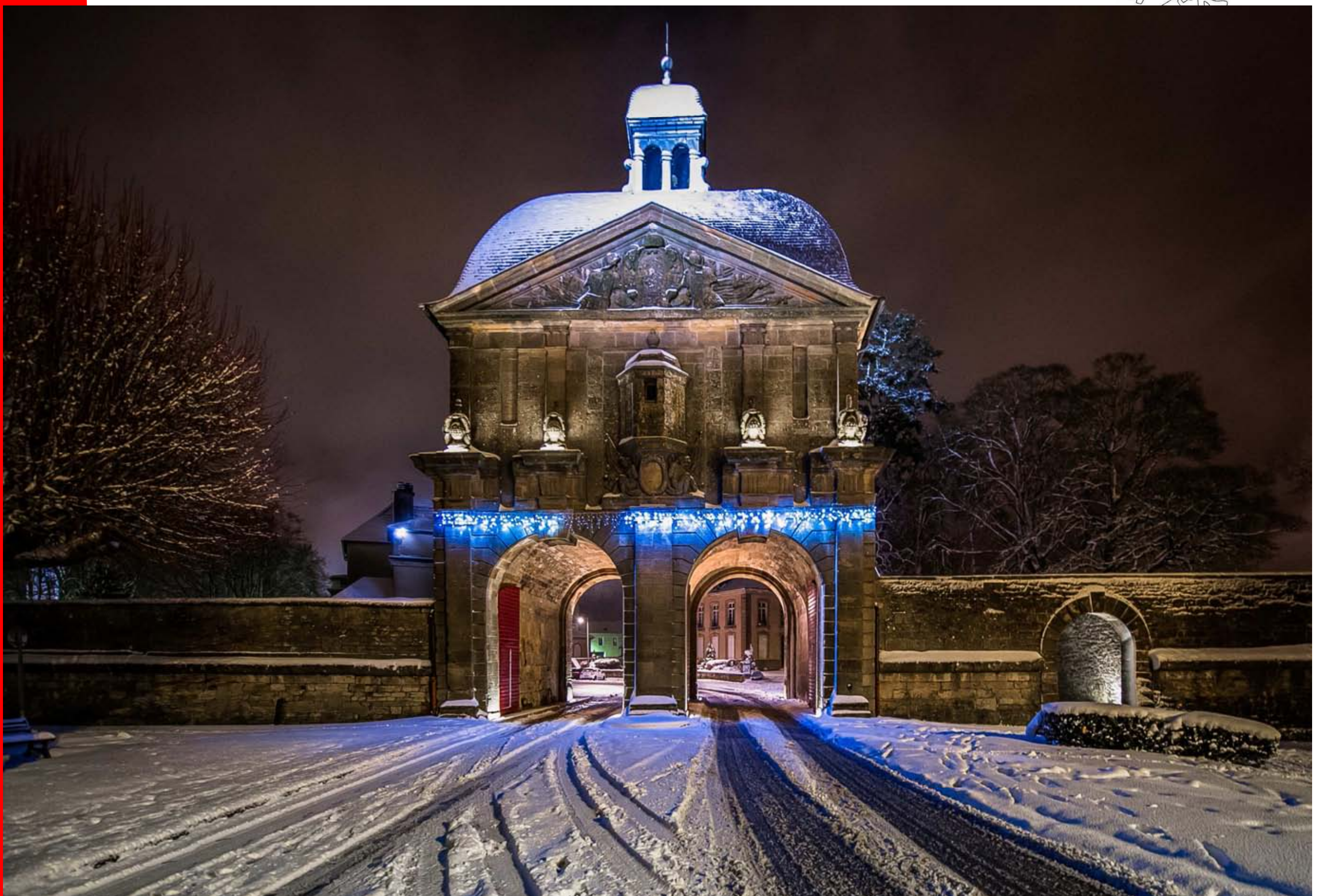
Laissez-vous conter la neige à Langres...

Présentation

En plus d'un phénomène météorologique, la neige est une « poésie de l'espace », virevoltant et s'accumulant au gré des vents, adoucissant les paysages, mémorisant et recouvrant la moindre trace, rehaussant la moindre couleur...

Cette exposition rassemble de façon volontairement subjective des documents et des photos ayant trait à « *la neige à Langres...* » sous différentes formes : documentaire, anecdotique ou artistique.

Photo Niels Deverre



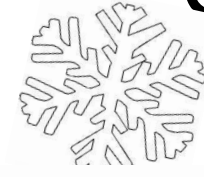
Remerciements :

le Centre départemental de météorologie de la Haute-Marne, la Conservation des Musées de Langres et la Bibliothèque Municipale Marcel Arland pour leurs documents ; Chantal Andriot, Philippe Chardon, Niels Deverre et Sylvain Riandet pour leur « coup d'œil » de photographe, sachant capter l'instant et révéler l'éphémère...



Service Animation du Patrimoine - 2014

Laissez-vous conter la neige à Langres...



La neige selon



METEO FRANCE
Toujours un temps d'avance

Tout commence dans les nuages...

Au sein de ces nuages de haute altitude, des gouttelettes d'eau se transforment en cristaux en se condensant sur des particules en suspension (poussières, fumée...).

Ce cristal initial va croître et se métamorphoser en fonction des températures rencontrées.

Les tailles et les formes sont alors variées : aiguilles, colonnes, plaquettes, étoiles...

En tombant au sol, la neige forme un « manteau neigeux » plus ou moins sec ou humide constitué d'une matière pulvérulente ou, au contraire, d'un matériau solide et cassant...

La neige est...

- **isolante** : car elle contient 90 à 40% d'air (qui est un excellent isolant thermique),
- **blanche** : car elle réfléchit dans les mêmes proportions les différentes radiations du rayonnement solaire dont le « mélange » est une lumière blanche.



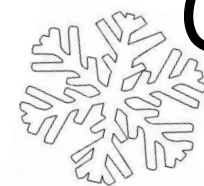
Photos DR



Service Animation du Patrimoine

Laissez-vous conter

la neige à Langres...



Les statistiques de



METEO FRANCE
Toujours un temps d'avance

Depuis 65 ans (1949), le Centre départemental de la météorologie de Langres compile des statistiques qui nous en apprennent beaucoup sur la neige à Langres...

En météorologie, il faut distinguer :

- les jours où il neige (*jours avec chute de neige*),
- les jours où le sol est couvert de neige (*jours avec neige au sol*).

Les « moyennes » :

- nombre moyen de jours avec chute de neige : 33 jours par hiver,
- nombre moyen de jours avec neige au sol : 31 jours par hiver,
- aucun hiver sans chute de neige observée.

Les « records » :

- chute de neige la plus précocée : le 10 octobre 1975
- chute de neige la plus tardive : le 7 mai 1968
- épaisseur de neige la plus importante mesurée : 50 cm le 24 février 1986
- l'hiver « le plus neigeux » est l'hiver 1985/1986 :
 - épaisseur de neige la plus importante mesurée : 50 cm le 24 février 1986,
 - congères de 80 cm à 1 m,
 - record du nombre maximum de jours consécutifs avec sol recouvert de neige : 50 jours du 24 janvier au 14 mars 1986,
 - record du nombre maximum de jours consécutifs avec sol recouvert de plus de 10 cm de neige : 38 jours du 1^{er} février au 10 mars 1986.
- L'hiver « le moins neigeux » est l'hiver 1989/1990 :
 - nombre de jours avec chute de neige : 10 jours,
 - nombre de jours avec neige au sol : 3 jours,
 - épaisseur maximale de neige : 1 cm le 16 février 1990.

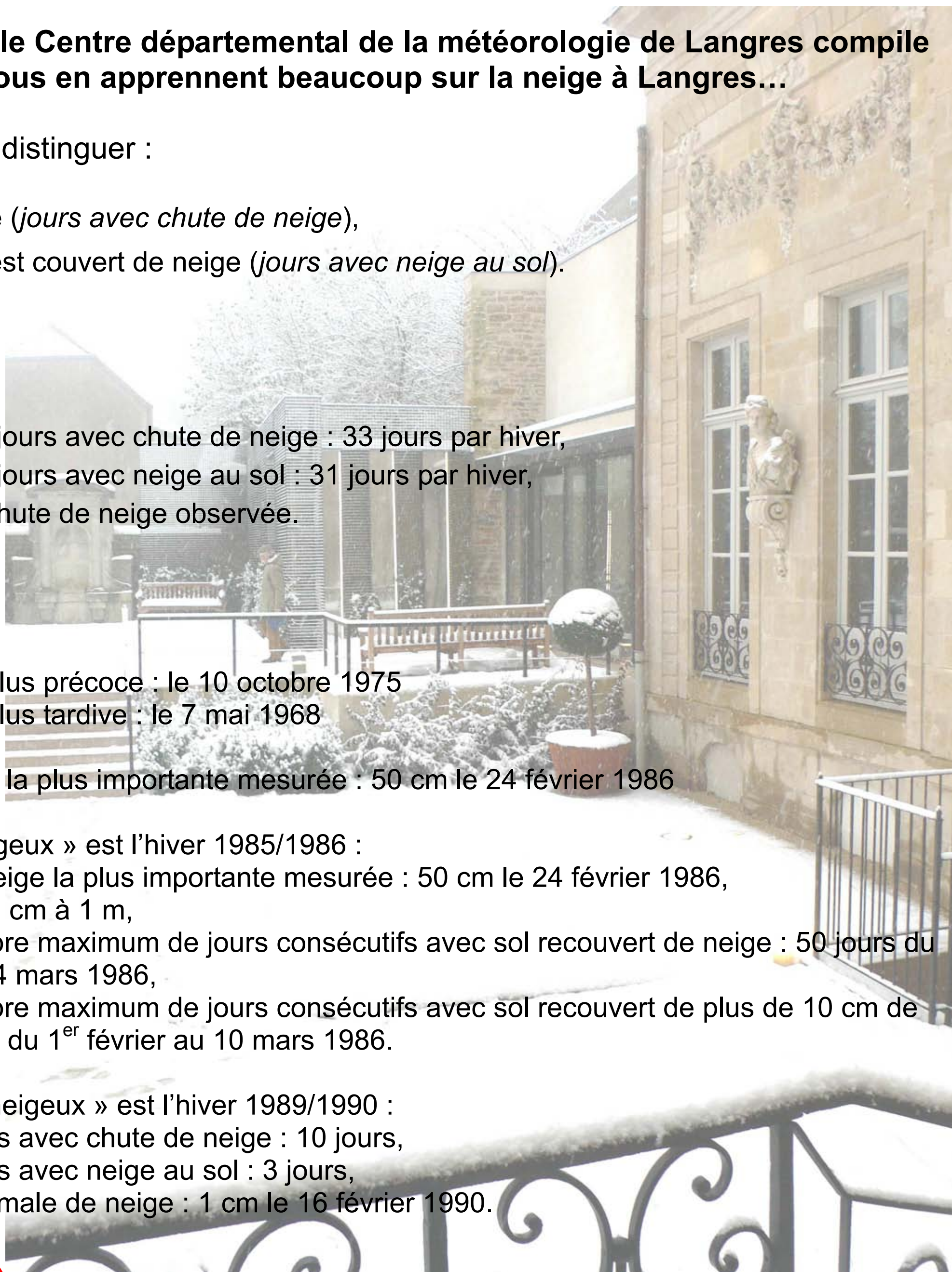
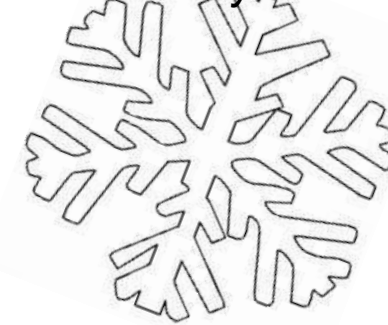


Photo Sylvain Riandet

Centre départemental de la météorologie de la Haute-Marne
Square Olivier Lahalle - 52200 Langres
Tél : 03 25 87 01 54 - Fax : 03 25 87 62 60
Courriel : cdm52@meteo.fr

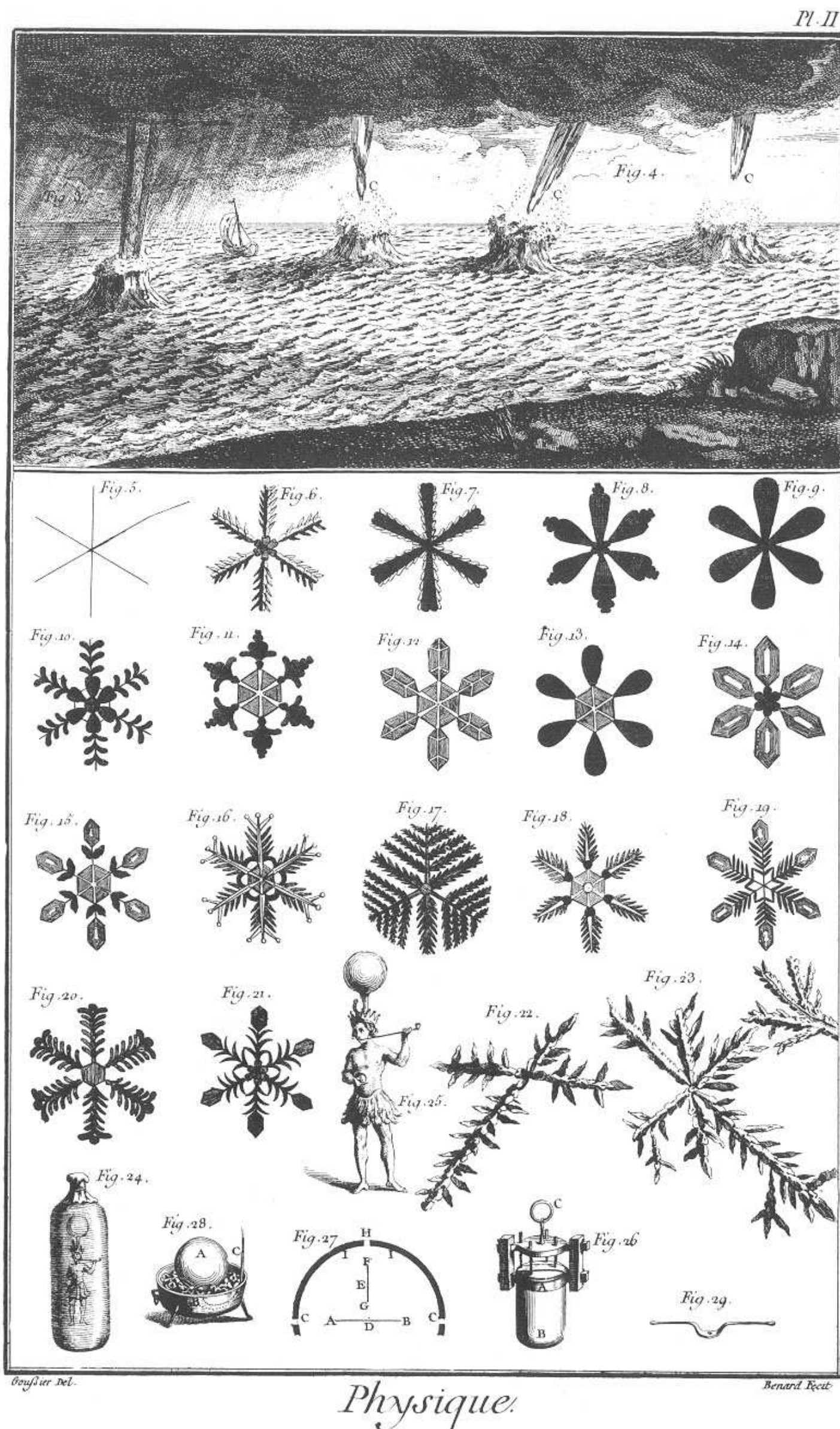


Service Animation du Patrimoine - 2014



Laissez-vous conter *la neige à Langres...*

La neige dans l'Encyclopédie



Dans l'Encyclopédie, l'article « Neige » illustre la planche ci-contre :

« La figure des flocons de neige est susceptible d'un grand nombre de variétés; elle est régulière ou irrégulière. Ces flocons ne sont quelquefois que comme de petites aiguilles. Quelquefois ce sont de petites étoiles hexagonales, qui finissent en pointes fort aiguës, & qui forment ensemble des angles de 60 degrés, après que trois aiguilles sont tombées les unes sur les autres, & se sont congelées. Il arrive aussi que le milieu du corps de l'étoile est plus épais, & se termine en pointes aiguës. Quelques - unes de ces étoiles ont un globule à leur centre ou aux extrémités de leurs rayons, ou en même tems au centre & à l'extrémité des rayons. D'autres ont à leur centre une autre étoile pleine ou vuide. M. Musschenbrock a vu tomber des flocons sous la forme de fleurs à six pétales. Dans une autre occasion il a observé des étoiles hexagonales, composées de rayons fort minces, d'où partoient un grand nombre de petites branches; de sorte qu'ils imitoient assez bien les branches d'un arbre... »

Photo Collections Bibliothèque Municipale
Marcel Arland

Laissez-vous conter ***la neige à Langres...***

La neige à la fin du XIXe siècle



Ces photos prises à la fin du XIXe siècle pourraient être les premières photos de Langres sous la neige.

Devant la porte des Moulins, quelques silhouettes fantomatiques (en raison du temps de pose) semblent hanter le cliché...

En contrebas de la porte Longe-Porte, l'abreuvoir de la fontaine Saint-Nicolas est toujours en activité...

Photos Collection particulière



langres

Service Animation du Patrimoine - 2014

Laissez-vous conter la neige à Langres...

La neige au début du XXe siècle



La place Diderot durant l'hiver 1904...

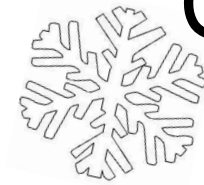
La rue Diderot méconnaissable en raison de cet étonnant traineau et surtout des bâtiments disparus (la maison aux deux souches de cheminée ayant été remplacée par une supérette dans les années 1920).

Photos Collections Musées de Langres

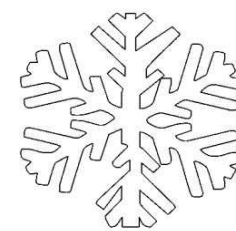


Laissez-vous conter

la neige à Langres...



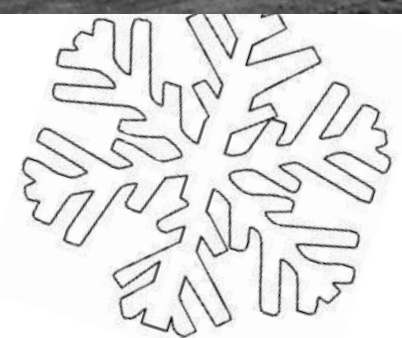
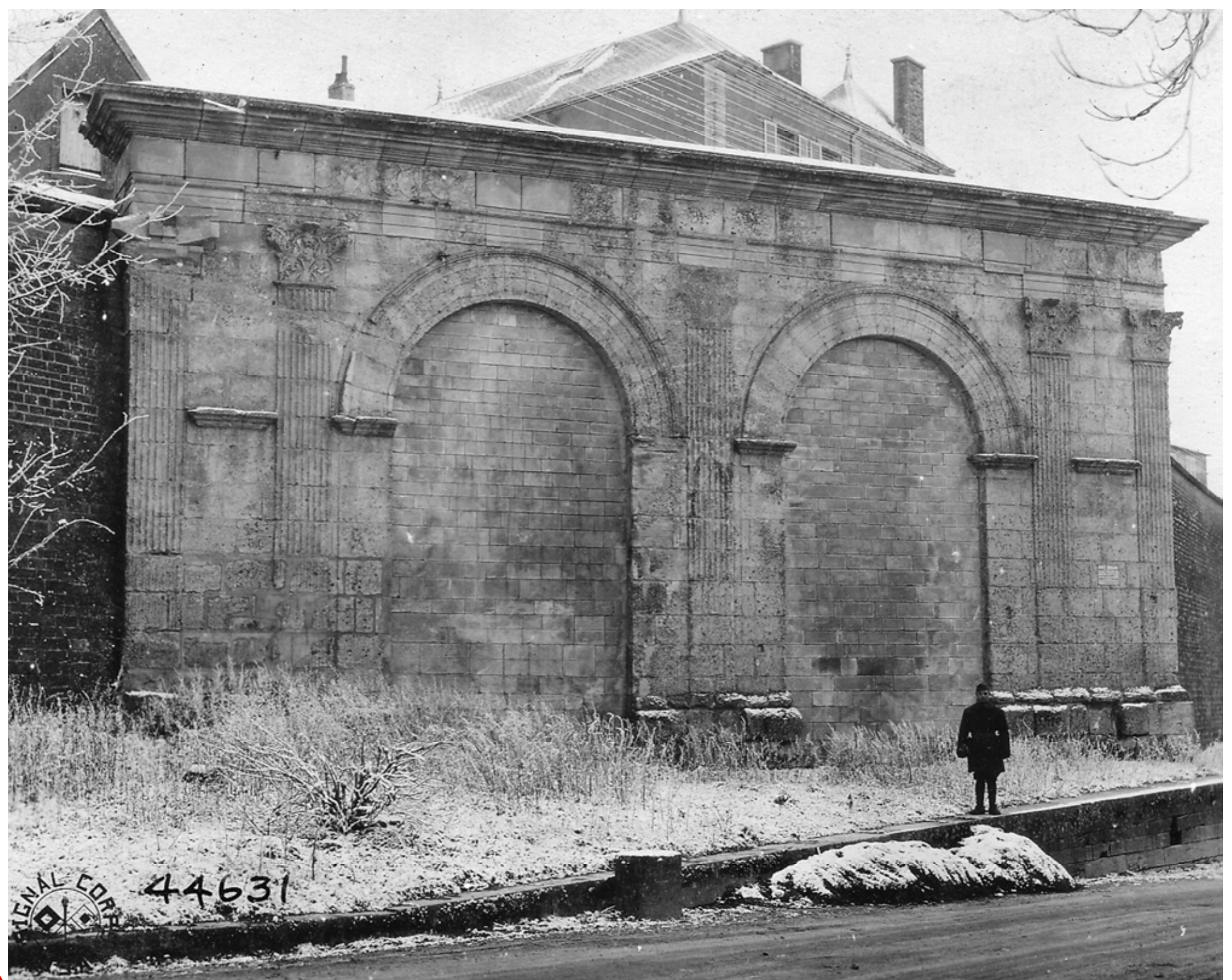
La neige en 1918



Ces clichés réalisés par l'armée américaine en 1918 montrent deux facettes de Langres. La première est quotidienne : une pâtisserie de la place Diderot qui attire les soldats...

La seconde est plus intemporelle : l'arc gallo-romain dont les 20 siècles « contemplent » une jeune recrue...

Photos National Archives USA



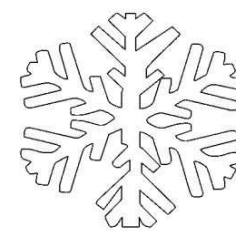
Service Animation du Patrimoine - 2014

Laissez-vous conter

la neige à Langres...



La neige en 1976



Décembre 1976...

La piscine Roger Adam est en cours de construction.

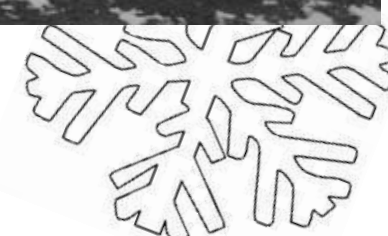
Le gros œuvre est achevé.

Elle est située sur le bastion sud de la citadelle récemment libéré par l'armée.

Les larges baies vitrées vont remplacer les parapets d'artillerie, les parkings vont submerger les larges fossés...

Clin d'œil de l'histoire : elle sera inaugurée, en été 1977, après les élections municipales...

Photos Collections Ville de Langres



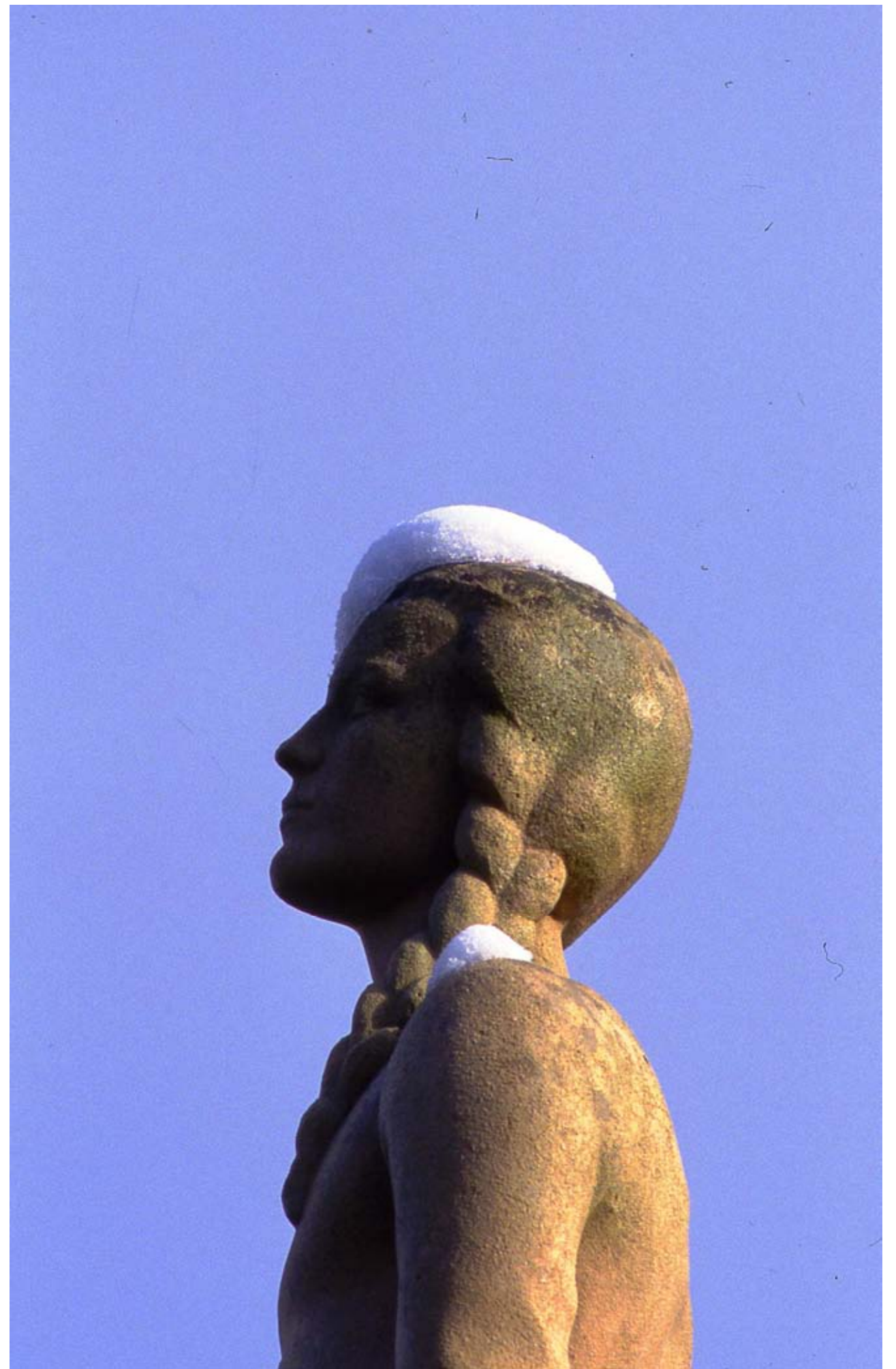
Laissez-vous conter la neige à Langres...

La neige clin d'œil...

Janvier 1994 : Jeanne d'Arc scrute inlassablement les cieux coiffée d'un calot immaculé...

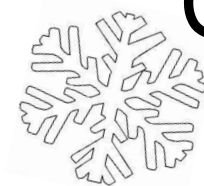
Février 1984 : le marché couvert trône encore sur la place du Centenaire. Sous une lumière artificielle blafarde, une 4L s'est retrouvée « sur le flanc » : presque un décor de cinéma...

Photos Chantal Andriot

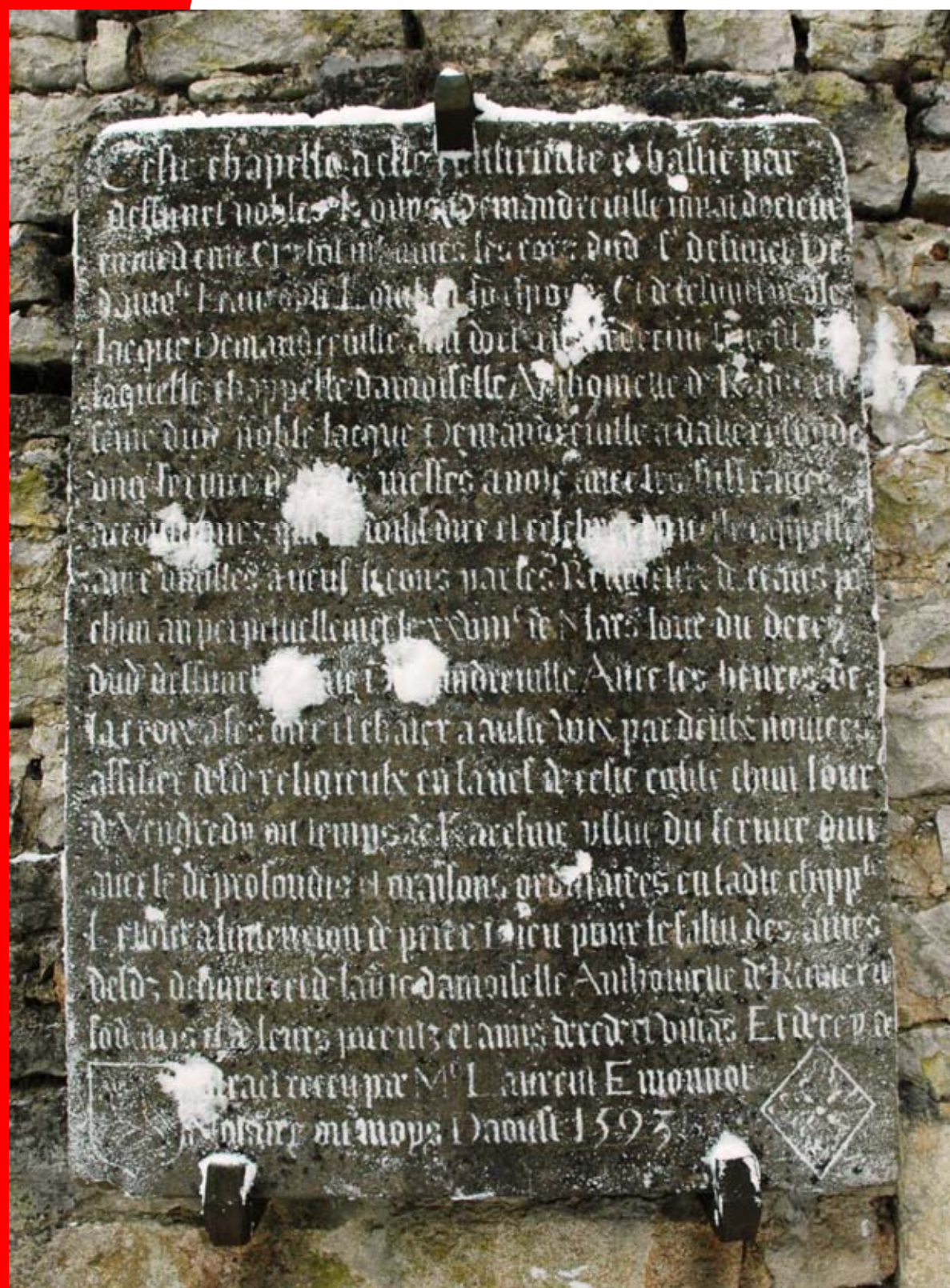
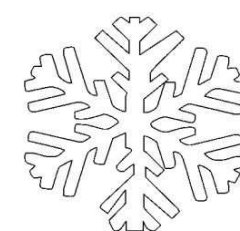


Laissez-vous conter

la neige à Langres...



La neige pour révéler...

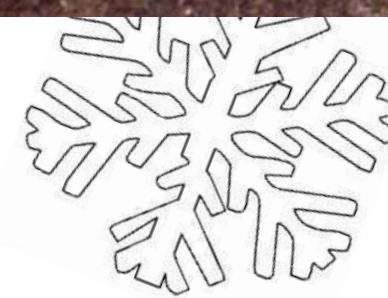
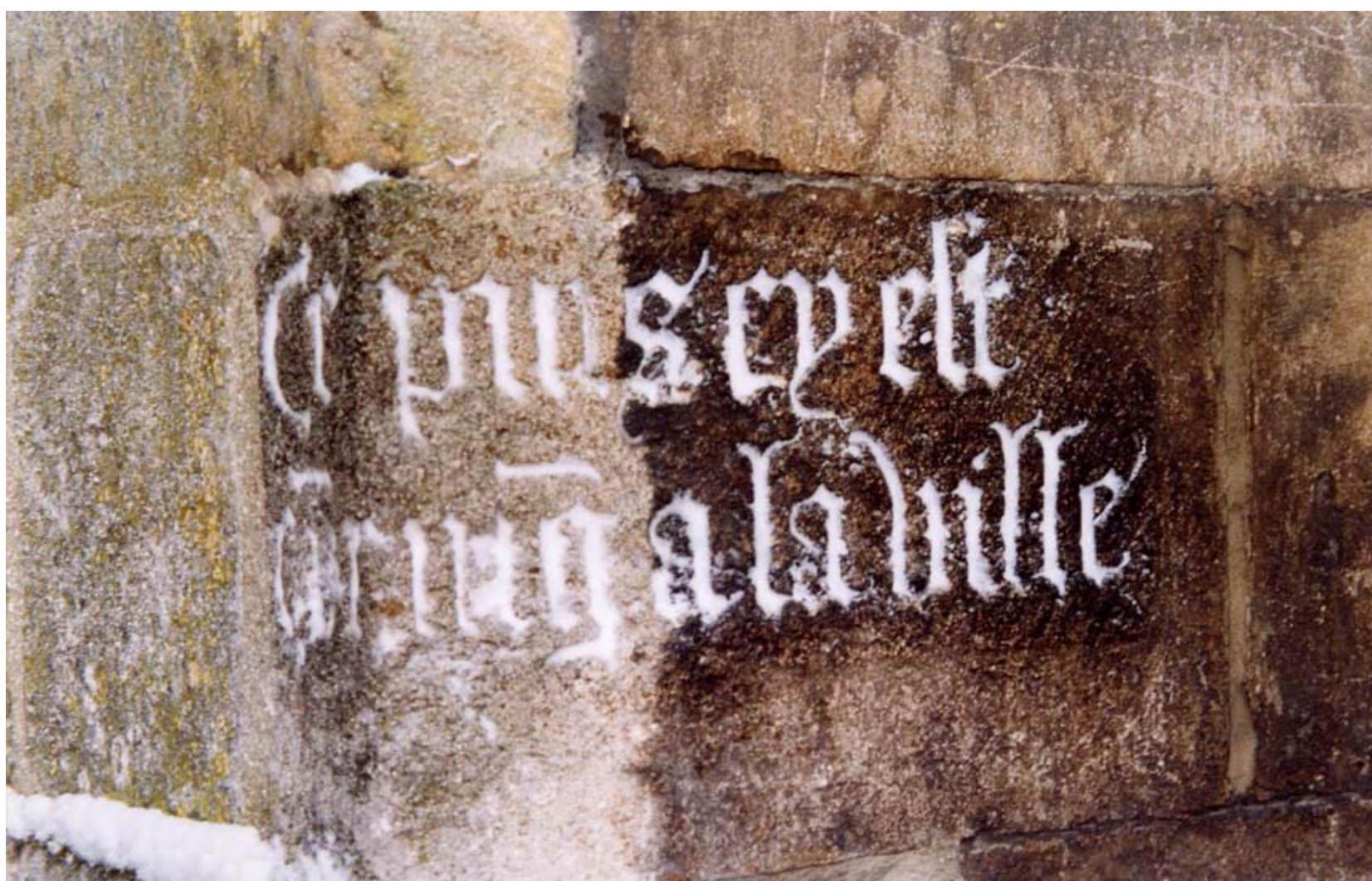


Cela tient du « jeu d'enfant » : en frottant de la neige contre ces augustes mais peu lisibles inscriptions gothiques, elles finissent par révéler leurs secrets...

Celle de la Maison Renaissance (ci-contre) date de 1593 et raconte la construction d'une chapelle de l'église St-Pierre-St-Paul désormais disparue (elle se trouvait à la place de l'actuelle place Jeanne Mance).

L'inscription ci-dessous semble dater du début du XVI^e siècle. Elle se trouve rue Barbier-d'Aucourt et annonce la présence d'un puits public (« *Ce puis cy est comung a la ville* »).

Photos Sylvain Riandet



Laissez-vous conter la neige à Langres...

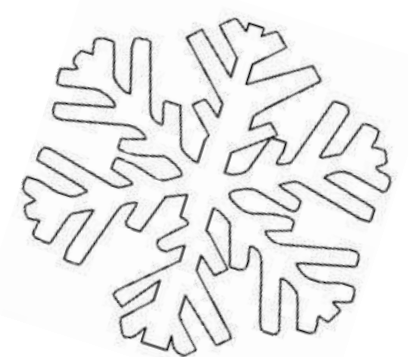
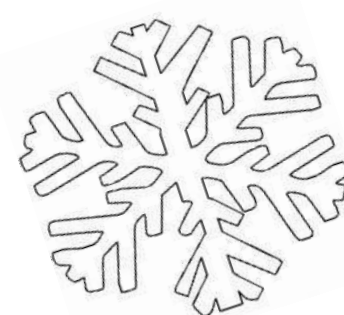


La neige sur le chemin de ronde



Matin d'hiver, froid sec, soleil rasant...
Traces de pas et initiales de l'artiste sur la neige...

Photos Philippe Chardon



Service Animation du Patrimoine - 2014

Laissez-vous conter la neige à Langres...

La neige sur Henri IV

La « place Henri IV » dont le voile de neige agit comme un masque intemporel gommant les éléments contemporains...

Photos Philippe Chardon



Laissez-vous conter la neige à Langres...

La neige sur les toits

La cathédrale émergeant, presque « réchauffée », des toits froids et enneigés...

Photos Philippe Chardon

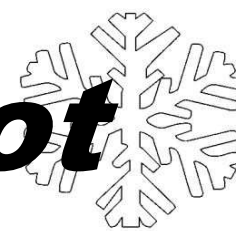


Laissez-vous conter

la neige à Langres...

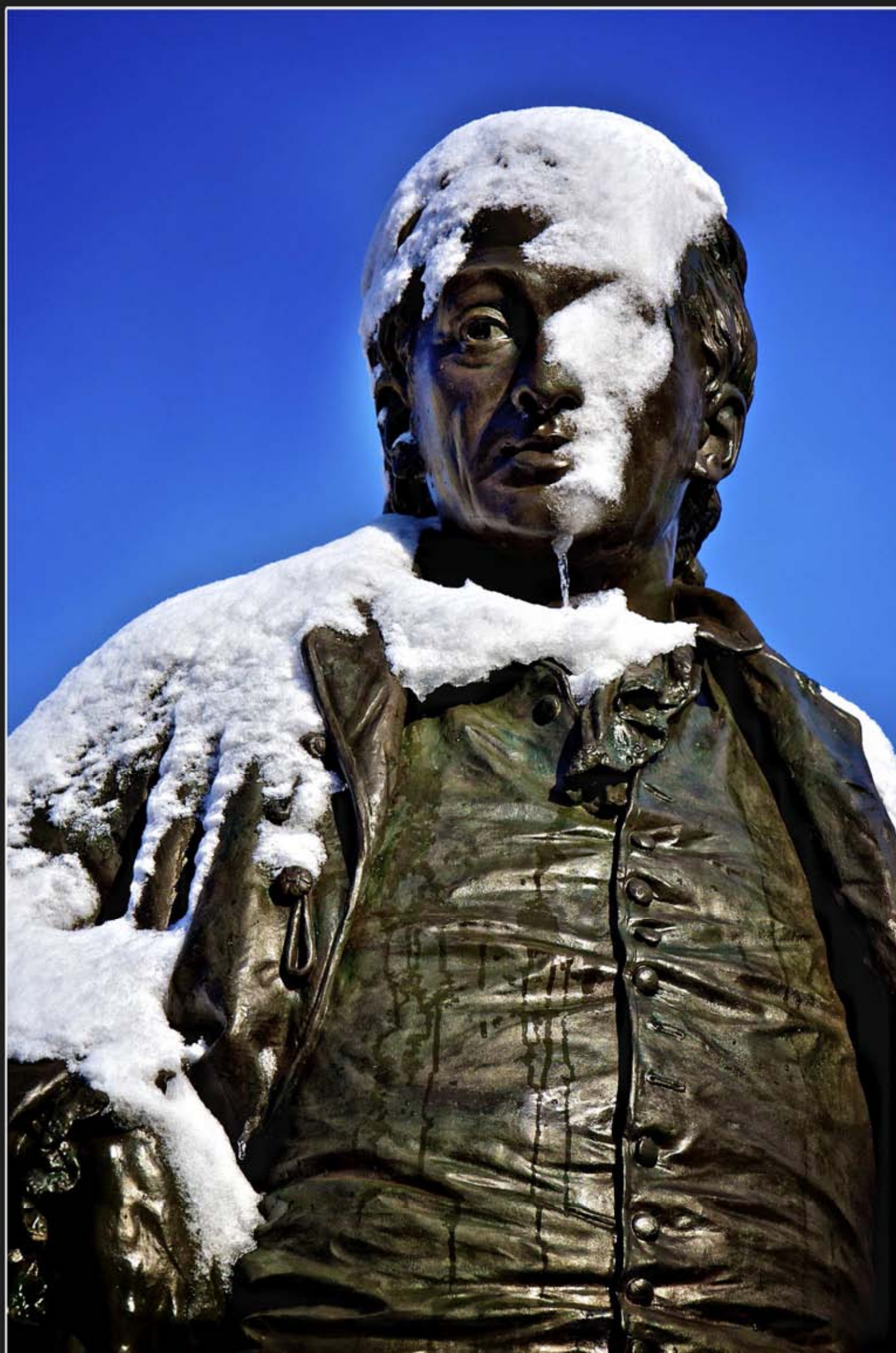


La neige sur Denis Diderot

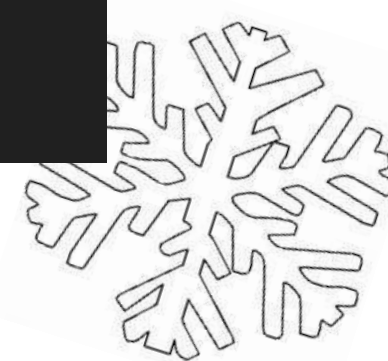


Denis Diderot affublé d'un improbable masque de neige, éphémère et ruisselant

Photos Philippe Chardon



Philippe Chardon



Service Animation du Patrimoine - 2014

Laissez-vous conter la neige à Langres...

La neige sur le chemin de ronde

Le chemin de ronde et ses passages assurant une transition presque « physiologique » entre la périphérie et l'intérieur de la cité... *Photo Niels Deverre*



Laissez-vous conter la neige à Langres...

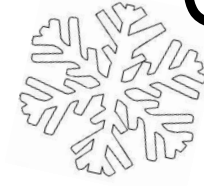
La neige sur la tour Piquante



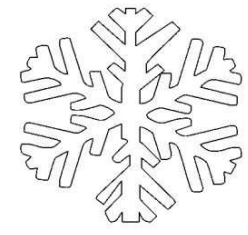
La tour Piquante comme proue d'un immense navire échoué... en pleine tempête de neige... Photos Niels Deverre



Laissez-vous conter la neige à Langres...



La neige sur l'hôpital



La chapelle de l'hôpital comme vigie d'un immense navire échoué... en pleine tempête de neige... Photos Niels Deverre



Service Animation du Patrimoine - 2014



Laissez-vous conter la neige à Langres...

La neige sur le chemin de ronde



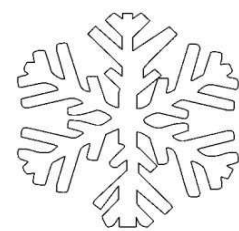
Ce long boulevard panoramique qu'est le chemin de ronde égrène ses monuments en pleine tempête de neige... Photos Niels Deverre



Laissez-vous conter la neige à Langres...



La neige sur la Lunette



Dans la cours de la Lunette 10, les claveaux du pont, prêts à être posés au printemps ressemblent presque à des pâtisseries recouvertes d'un appétissant glaçage sucré...

Photos Sylvain Riandet



Service Animation du Patrimoine - 2014



Laissez-vous conter la neige à Langres...

La neige panoramique



Ces clichés panoramiques magnifient le site de Langres.
Ces points de vue « vers » et « depuis » l'acropole enneigée mettent en évidence des détails renforçant l'aspect graphique : le parapet des remparts, les alignements d'arbres, les anciennes parcelles cultivées de la colline des Fourches...

Photos Sylvain Riandet

